# 三年制师范音乐教育专业人才培养方案

一、专业名称与代码

专业名称：音乐教育 专业代码：570108K

二、学制与修业年限

标准学制：3年 修业年限：2～4年

三、培养目标

**1．目标定位**

培养德、智、体、美、劳全面发展，掌握小学音乐教育的基本理论、基础知识和基本技能，具有较强实践能力和创新精神，能在小学从事音乐教学、音乐教研、课外音乐活动等方面的应用性职业技能型人才。

**2．目标内涵**

（1）拥护中国共产党，热爱祖国；具有改革创新意识和国际竞争意识，具有奉献精神和团队精神；具备正确的人生观与价值观，养成良好的道德情操和个人行为规范，具有诚信守法、公平竞争的意识。

（2）掌握较丰富的科学文化知识、较扎实的小学音乐教育学科基础知识，系统掌握本专业必需的基础理论，初步掌握进行教育创新和科学技术创新的思想和方法。具有利用学科知识与理论分析问题解决问题的能力，掌握本学科的发展动态。

（3）具备较丰富的传统文化知识，继承优秀传统文化，养成健康、高尚的审美观念和审美能力，形成具有传统文化底蕴与现代精神的健全人格。

（4）掌握一门外语，具备一定的国际视野和国际交流与合作能力，具有较强的计算机应用能力。

（5）掌握体育运动的基本知识和科学锻炼身体的技能，达到国家规定的《大学生体育合格标准》和军事训练合格标准。养成良好的锻炼习惯、卫生习惯和生活习惯，具备健全的心理和健康的体魄。

（6）掌握较扎实的音乐理论知识，并能够利用这些知识和相关技能解决小学音乐教学中的问题。

（7）具有相当程度的声乐演唱能力、钢琴演奏与钢琴艺术指导能力、舞蹈表演与创编能力；具有从事小学音乐教学的基本能力，能胜任小学音乐课堂的教学工作并能组织课外音乐活动。

（8）具备利用专业知识与理论分析问题、解决问题的能力，具备一定的科学研究和实际工作能力。

**3．入学要求**

参加普通高等学校招生全国统一考试，达到相应录取标准。

**4．目标评价**

（1）学生学业成绩一般采用百分制，其中：60分为及格，61—75为中，76—85为良好，86—100为优秀。

（2）以学生取得的大学英语考级、计算机英语考级、教师资格证书，以及音乐证书考级证书，作为第三方评价的参照。

（3）学生社会见习、专业见习与实习成绩，作为行业评价的依据之一。

（4）学生在校期间获得各种奖励，以及评优评先，入党入团作为政治思想品德评价的依据之一。

四、毕业要求

**1．践行师德**

（1）师德规范：践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为已任。遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

（2）教育情怀：具有从事小学音乐教育的意愿，认同音乐教师的价值与意义，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有音乐人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，塑造学生热爱音乐的情感，富有仁爱心、责任心、事业心，做锤炼学生品格、提升学生知识、激发创新思维、增进学生情感的引路人。

**2．学会教学**

（1）学科素养：掌握音乐学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解音乐知识体系基本思想和方法，并具备一定的科技、艺术、人文基本知识。了解小学音乐教育的基本知识、基本原理和技能，了解音乐学科在小学教育中的价值，了解音乐学科与其他学科的联系，以及与学生社会实践、生活实践的联系。

（2）教学能力：在小学音乐教育实践中，能够依据音乐学科课程标准，针对小学生身心发展和认知特点，运用小学音乐教学知识和现代信息技术，进行教学设计、实施和评价，具有初步的小学音乐教学研究能力。

**3．学会育人**

（1）班级指导：树立德育为先理念，了解小学德育原理与方法。掌握班级音乐活动组织与建设的工作规律和基本方法。能够在班主任工作实践中参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导。

（2）综合育人：了解小学生身心发展和养成教育规律。理解音乐学科育人价值，能够有机结合音乐学科教学进行育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，积极组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康地发展。

**4．学会发展**

（1）学会反思：具有洞察音乐学科发展的能力，了解国内外小学音乐教育发展改革动态，根据时代和小学教育发展的需求，树立终身学习的思想。初步掌握反思方法，具有一定创新意识，善于运用批判性思维方法，解决小学音乐教育教学中出现的新问题。

（2）沟通合作：能够正确地理解同学、同事，具有团队协作精神。能通过良好的沟通合作，设计小组互助和合作学习。

五、核心课程

教师教育课程：儿童发展、教师语言、教育基本原理、有效教育、班级管理、现代教育技术等；

学科专业课程：声乐、钢琴、合唱与指挥、音乐基础理论、视唱练耳、小学音乐教学设计、即兴弹唱、中外音乐史与作品欣赏等；

实践活动课程：军事理论与实践、教育实践、专业实践、论文写作、职业生涯规划与就业指导等。

六、课程计划

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程  性质 | 课程名称 | | 学分 | 学时 | 理论学时 | 实践  学时 | 学期与周课时分配 | | | | | | | | 开课学院 | 考核方式 |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 |
| 通  识  教  育  课 | 必  修 | 思想道德与法治  1211041001 | | 3 | 48 | 36 | 12 | 2 | | 2 |  | |  |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论  习近平新时代中国特色社会主义思想概论1211041002 | | 2  +  3 | 32  +  48 | 26  +  40 | 6  +  8 |  | |  | 2 | | 3 |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |
| 形势与政策1111041003 | | 1 | 16 | 16 |  |  | | 1 |  | |  |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |
| 大学生职业生涯规划1111051004 | | 1 | 12 | 12 |  | 1 | |  |  | |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 心理健康教育1111111005 | | 1 | 16 | 16 |  | 1 | |  |  | |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 大学语文1111011006 | | 4 | 56 | 56 |  | 2 | | 2 |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 大学英语1211011007 | | 8 | 120 | 90 | 30 | 2 | | 2 | 2 | | 2 |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 计算机基础与应用1211081008 | | 4 | 56 | 28 | 28 | 2 | | 2 |  | |  |  |  | 信息技术学院 | 考查 |
| 体育12110611009 | | 8 | 120 | 20 | 100 | 2 | | 2 | 2 | | 2 |  |  | 体育学院 | 考查 |
| 就业指导12110511010 | | 1 | 16 | 10 | 6 |  | | | | | | | | 音乐舞蹈学院 |  |
| 劳动教育12110511011 | | 2 | 32 | 16 | 16 |  | | | | | | | | 音乐舞蹈学院 |  |
| 小计 | | 37 | 556 | 360 | 196 | 12 | | 11 | 6 | | 6 |  |  |  |  |
| 选  修 | 人文与社会科学模块 | | 6 | 96 |  | | | | | | | | | |  | 考查 |
| 自然科学模块 | |  | 考查 |
| 教育科学模块 | |  | 考查 |
| 艺术与体育模块 | |  | 考查 |
| 小计 | | 6 | 96 |  | | | | | | | | | |  |  |
| 教  师  教  育  课 | 必  修 | 教师职业道德2211011012 | | 1 | 12 | 10 | 2 | 1 | |  |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 儿童发展心理学2211011013 | | 2 | 24 | 16 | 8 | 2 | |  |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 教育心理学2211011014 | | 2 | 32 | 20 | 12 |  | | 2 |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 学校教育发展2211011015 | | 2 | 32 | 20 | 12 |  | | 2 |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 教师语言2211011016 | | 2 | 28 | 8 | 20 | 1 | | 1 |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 书写技能2211011017 | | 2 | 28 | 8 | 20 | 1 | | 1 |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 现代教育技术应用2211051018 | | 4 | 64 | 44 | 20 |  | |  | 2 | | 2 |  |  | 信息技术学院 | 考试 |
| 小学音乐课程教学论2211051019 | | 2 | 32 | 20 | 12 |  | |  | 2 | |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考试 |
| 班级管理2211011020 | | 1 | 16 | 12 | 4 |  | |  | 1 | |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 教育研究方法2211011021 | | 2 | 32 | 20 | 12 |  | |  | 2 | |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 小计 | | 20 | 300 | 178 | 122 | 5 | | 6 | 7 | | 2 |  |  |  |  |
| 选  修 | 小学生品德发展与道德教育2221011022 | | 1 | 16 | 12 | 4 |  | | 1 |  | |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 教育政策与法规2221041023 | | 1 | 16 | 12 | 4 |  | | 1 |  | |  |  |  | 马克思主义学院 | 考查 |
| 小学生心理辅导2221011024 | | 1 | 16 | 12 | 4 |  | |  | 1 | |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 书法2221071025 | | 1 | 16 | 6 | 10 |  | |  | 1 | |  |  |  | 美术学院 | 考查 |
| 小计 | | 4 | 64 | 42 | 22 |  | | 2 | 2 | |  |  |  |  |  |
| 学  科  专  业  课 | 必修 | 音乐基础理论3111051026 | | 4 | 72 | 72 |  | 2 | | 2 |  | |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考试 |
| 视唱练耳3211051027 | | 10 | 180 | 90 | 90 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考试 |
| 钢琴与伴奏3211051028 | | 5 | 90 | 20 | 70 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 声乐与弹唱3211051026 | | 5 | 90 | 20 | 70 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 器乐与合奏3211051027 | | 5 | 90 | 20 | 70 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 基础和声3111051028 | | 4 | 72 | 72 |  |  | |  | 2 | | 2 |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考试 |
| 小学歌曲弹唱3211051029 | | 4 | 72 | 36 | 36 |  | |  |  | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 合唱与指挥3211051030 | | 4 | 72 | 36 | 36 |  | |  |  | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 舞蹈与形体训练3211051031 | | 2 | 72 | 20 | 52 | 2 | | 2 |  | |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 民族民间音乐与作品欣赏3111051032 | | 4 | 72 | 72 |  |  | |  | 2 | | 2 |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考试 |
| 中西音乐史与作品欣赏3111051033 | | 4 | 72 | 72 |  |  | |  |  | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考试 |
| 计算机制谱3111051034 | | 2 | 36 | 18 | 18 |  | |  |  | |  | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 多媒体课件制作32111051035 | |
| 小计 | | 53 | 990 | 548 | 442 | 12 | | 12 | 12 | | 18 | 16 |  |  |  |
| 选修 | 艺术  实践 | 管弦乐团221051036 | 10 | 180 |  |  | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 合唱团3221051037 |
| 舞蹈团3221051038 |
| 小计 | | 10 | 180 |  |  | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 |  |  |  |
| 实  践  活  动  课  程 | 必修 | 军事理论与实践4211051039 | | 4 | 64 | 32 | 32 | 2w | | 2 |  | |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 教育实践 | | 18 | 288 |  | 288 | 0.5w | | | 0.5w | | | 6w | 12w | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 毕业设计（论文） | | 6 | 96 |  | 96 |  | | | | | | | 6w | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 创新创业活动4311051040 | | 2 | 32 |  | 32 |  | | | | | | | | 音乐舞蹈学院 | 考查 |
| 小计 | | 30 | 480 | 32 | 448 |  | | | | | | | |  |  |
| 总计 | |  | | 160 | 2666 | 1160 | 1230 | 30 | 34 | | | 29 | 28 | 18 |  |  |  |

七、毕业要求对培养目标的支撑

**毕业要求对培养目标的支撑**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 师德优秀 | 儿童为本 | 素养综合 | 全面育人 | 终身发展 |
| 师德规范 | √ | √ |  |  | √ |
| 教育情怀 | √ | √ |  |  | √ |
| 学科素养 |  |  | √ | √ | √ |
| 教学能力 |  |  | √ | √ | √ |
| 班级指导 | √ | √ | √ | √ |  |
| 综合育人 | √ | √ | √ | √ |  |
| 学会反思 |  |  | √ | √ | √ |
| 沟通合作 |  |  | √ | √ | √ |

八、课程体系与毕业要求的支撑矩阵

**（一）通识教育课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求  课程名称 | 师德规范 | 教育情怀 | 学科素养 | 教学  能力 | 班级指导 | 综合  育人 | 学会反思 | 沟通  合作 |
| 思想道德修养与法治 | H | M | L |  |  | M | M |  |
| 毛泽东思想和中国特色  社会主义理论体系  习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | H | M | M |  |  | M | M |  |
| 形势与政策 | H | M | M |  |  | M | M |  |
| 应用文写作 | H | M | L |  |  | M | M |  |
| 高职高专适用英语 | H | M | L |  |  | M | M |  |
| 计算机基础与应用 |  |  | H |  |  |  |  |  |
| 体 育 |  |  | H |  |  |  |  |  |
| 大学生职业生涯规划 |  |  | H |  |  |  |  |  |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

**（二）教师教育课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业  要求  课程  名称 | 师德规范 | 教育情怀 | 学科素养 | 教学  能力 | 班级指导 | 综合  育人 | 学会反思 | 沟通合作 |
| 儿童发展 | M | H | M | M | H | H | H | H |
| 教师语言 | H | H | M | M | H | H | H | H |
| 书写技能 | M | H | H | H | H | H | H | H |
| 教育基本原理 | H | H | M | M | H | H | H | H |
| 有效教学 | H | H | M | M | H | H | H | H |
| 班级管理 | M | L | H | H |  | M | M | M |
| 现代教育技术 |  |  | H | H | M | L | M |  |
| 教育研究方法 |  |  | H | H | M | M | M |  |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

**（三）学科专业课与毕业要求的支撑矩阵**

毕业

要求

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  名称 | 师德  规范 | 教育  情怀 | 学科  素养 | 教学  能力 | 班级  指导 | 综合  育人 | 学会  反思 | 沟通  合作 |
| 音乐  基础理论 |  | H | M | H | H |  | L |  |
| 视唱练耳 |  | H | H | H | M |  | H | M |
| 钢琴与伴奏 |  | M | M | H | H | H | H | H |
| 声乐与弹唱 |  | M | H | H | H | H |  | M |
| 基础和声 |  |  | H | H |  |  |  |  |
| 即兴弹唱 |  |  | H | M |  |  |  | M |
| 舞蹈与形体  训练 |  |  | H | H |  |  |  | H |
| 民族民间  音乐与作品  欣赏 |  |  | H | H |  |  |  | M |
| 中西音乐史  与作品欣赏 |  | M | H | H | H | L |  | M |
| 音乐作品  分析 |  | H | H | H | M | H |  |  |
| 小学音乐  课程标准  与教材研究 |  | H | H | H | M | H |  |  |
| 器乐与合奏 |  | H | H | H | M | M |  |  |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

**（四）实践活动课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学环节  毕业要求 | 师德  规范 | 教育  情怀 | 学科  素养 | 教学  能力 | 班级  指导 | 综合  育人 | 学会反思 | 沟通  合作 |
| 职业技能训练 |  |  | M | H |  |  |  |  |
| 毕业论文或设计 |  |  | H |  |  |  | H | M |
| 教育实践 | H | H | M | H | H | H | H | H |
| 专业实践 |  |  | H |  |  |  |  | M |
| 军事理论与实践 | M | L |  |  |  | L |  | M |
| 就业指导 |  | L | H |  |  |  | H | M |
| 创新创业活动 |  | H | M |  |  |  | M | H |
| 社区服务与  社会实践 | M | L | L | H |  |  |  | H |

注：表中H为高支撑强度；M为中支撑强度；L为弱支撑强度

九、职业技能核心项目达标要求

**职业技能核心项目毕业要求**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **类 别** | **项 目** | | **要 求** | **达 标 时 间** |
| 通 用 技 能 | 语文 | 朗读 | 学校过关 | 二年级 |
| 板书 | 三年级 |
| 常用字 | 一年级 |
| 书法 | 钢笔字 | 省六级 | 三年级 |
| 毛笔字 |
| 普通话 | | 二级甲等 | 三年级 |
| 计算机 | | 国家一级B | 三年级 |
| 英语 | | 公共英语二级 | 三年级 |
| 专 业 技 能 | 模拟授课 | | 院部制定标准 | 三年级 |
| 业余音乐考级 | | 六级 | 三年级 |
| 小学歌曲弹唱 | | 学校过关 | 三年级 |
| 教师资格证书 | 参加教师资格国考取得相应证书 | | | 三年级 |

十、时间安排

**三学年教育教学时间安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学年、学期  周（次）  项目 | 第一学年 | | 第二学年 | | 第三学年 | | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |
| 军事理论与实践 | 2 |  |  |  |  |  | 2 |
| 课堂教学 | 14 | 16 | 18 | 16 | 12 |  | 76 |
| 考查考试 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  | 10 |
| 教育及专业见实习 | 分散见习 | | | | 6 | 12 | 18 |
| 职业技能训练 | 贯穿始终 | | | | | |  |
| 毕业论文（设计） |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| 社区服务与社会实践 | 2（节假日或毕业实习期间） | | | | | | |
| 教育教学周数 | 18 | 18 | 20 | 18 | 20 | 18 | 112 |

十一、课程设置与学分规定

**课程类别、性质与学分占比**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | **课程性质** | **学分数** | **占比** |
| 通识教育课程 | 必修课程 | 43 | 27% |
| 选修课程 |
| 教师教育课程 | 必修课程 | 24 | 15% |
| 选修课程 |
| 学科专业课程 | 必修课程 | 63 | 39% |
| 选修课程 |
| 实践活动课程 | 必修课程 | 30 | 19% |
| 合计 | | 160 | 100% |

在规定的年限内修满160学分，其中通识教育课43学分，教师教育课24学分，学科专业课63学分，实践活动课30学分，方可申请毕业。

十二、专业建设指导委员会成员

专业负责人： 执笔人：