南通师范高等专科学校

## 三年制美术教育专业人才培养方案

一、专业名称与代码

专业名称：美术教育

专业代码：570109K

二、学制与修业年限

标准学制：3年

修业年限：2～4年

1. 入学要求

参加普通高等学校招生全国统一考试，达到录取要求。

四、培养目标

**1. 目标定位**

本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，适应新时代教师教育改革和教师专业化的要求，掌握现代教育基本理论和教学技能，具有系统的美术教育基础理论知识和较强的美术教学实践能力，学有专长，主兼复合，能胜任小学教育阶段的美术教学，兼任小学美术文化活动课程，并具有较强社会适应性和终身学习能力的小学美术教育工作者。

1. **目标内涵**

践行社会主义核心价值观，热爱党的教育事业，具有良好的教师职业道德，为人师表；熟悉教育法规，具有现代教育观念，美术教育理论素质全面，勇于创新；具备良好心理素质、健全人格和健康体魄；系统理解美术课程的性质、目标、内容和要求，掌握美术教学方法，具有小学美术教学设计、组织、实施、评价和反思的能力，能根据儿童美术认知规律，激发学生美术兴趣，丰富美术感知，培养个性品质和创新思维，促进学生美术文化认知能力发展；科学人文素质全面，具备兼任小学美术课外活动课程能力；具备美术文化传承和创新以及初步的美术教学科研能力，能运用美术基础理论欣赏、评价和批评美术作品，运用各种美术语言进行美术实践和创新，运用现代美术教育理论，开展美术教学科研。

1. **目标评价**

根据人才培养目标，从职业情感、职业道德、职业素养、职业能力等方面定期进行定性和定量评价。围绕“教、画、写、创”专业核心能力，采用静态美术展示和动态职业能力展示汇报，学校、家庭和社会多方人员参与，评价学生的职业能力发展。对毕业生就业和岗位履职情况进行跟踪调查，分析人才培养的质量，了解社会人才需求。定期联系教育行政部门和用人学校的领导，分析人才培养的现状，更新课程内容，创新人才培养模式，动态修订人才培养方案。

五、毕业要求

（一）践行师德

**1. 师德规范**

践行社会主义核心价值观，认同新时代中国特色社会主义道路思想，为人师表，立德树人。遵守中小学教师职业道德规范，依法执教，理想信念坚定，道德情操高尚。

1. **教育情怀**

具有从教意愿，认同教师职业，热爱教师岗位。具有人文底蕴好科学精神，爱岗敬业，关爱学生，做学生锤炼品格，学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

(二) 学会教学

**1. 学科素养**

具有良好的艺术与科学素养。掌握美术教育的基础知识、基本原理和基本技能，理解美术教育知识体系基本思想和方法。了解兼教学科的基础知识，具备兼教能力。

**2. 教学能力**

熟悉美术课程标准，在教育实习中，根据小学生身心发展和认知特点，进行小学美术教学设计、实施和评价，获得教学体验，具备初步的小学美术教学能力。

（三）学会育人

**1. 班级指导**

具有立德树人理念，了解小学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，在班主任工作实践中，获得积极体验，具备班级管理的基本能力。

**2. 综合育人**

理解美术教育在人格发展中的价值，能够结合小学美术教学和课外活动，丰富小学生的美术认知同时，完善小学生的人格，促进学生全面、健康发展。

（四）学会发展

**1. 学会反思**

具有终身学习和专业发展意识。美术教育实践和研究的视野开阔，适应时代和教育发展的需求，具有一定的反思和创新意识，运用批判性思维方法，分析并解决教育教学的实际问题。

**2. 沟通合作**

具有团队合作精神，掌握沟通合作技能，与学生、家长、同事进行愉快合作和交流，为社会提供美术文化服务。

六、核心课程

教师教育课程：学校教育发展、小学美术课程标准与教材研究等

学科专业课程：素描、色彩、中国画、设计基础、艺术概论等

七、课程计划

**三年制美术教育专业课程计划**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | **课程性质** | **课程名称** | **学分** | **课堂教学计划学时** | **理论学时** | **实践学时** | 一年级 | | 二年级 | | 三年级 | | **开课学院** | **考核形式** | **备注** |
| **Ⅰ**  **（12周）** | **Ⅱ**  **（16周）** | **Ⅲ**  **（16周）** | **Ⅳ**  **（16周）** | **Ⅴ**  **（10周）** | **Ⅵ** |
| **通识教育课** | 必修 | 思想道德与法治  1211041701 | 3 | 48 | 40 | 8 | 2 | 2 |  |  |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |  |
| 毛泽东思想与中国特色社会主义体系概论1211041702 | 2 | 32 | 26 | 6 |  |  | 2 |  |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |  |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论1211041703 | 3 | 48 | 40 | 8 |  |  |  | 3 |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |  |
| 形势与政策1111041704 | 1 | 16 | 16 |  | 2  （4周） | 2  （4周） |  |  |  |  | 马克思主义学院 | 考试 |  |
| 大学生职业生涯规划  1111071705 | 1 | 12 | 12 |  | 1 |  |  |  |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 心理健康教育1111071706 | 1 | 16 | 16 |  | 1 |  |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 大学语文1111011707 | 4 | 56 | 56 |  | 2 | 2 |  |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |  |
| 大学英语1211011708 | 8 | 120 | 90 | 30 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  | 初等教育学院 | 考试 |  |
| 计算机基础与应用1211081709 | 4 | 56 | 28 | 28 | 2 | 2 |  |  |  |  | 信息技术学院 | 考查 |  |
| 音乐1211051710 | 2 | 24 | 8 | 16 | 2 |  |  |  |  |  | 音乐舞蹈学院 | 考查 |  |
| 体育1211061711 | 8 | 120 | 20 | 100 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  | 体育学院 | 考查 |  |
| 就业指导1211071712 | 1 | 16 | 10 | 6 |  |  |  |  | 1 |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 劳动教育1211071713 | 2 | 32 | 16 | 16 |  | 2 |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 | 1-6学期 |
| 美育1211071714 | 1 | 16 | 16 |  | 1 |  |  |  |  |  |  | 考查 |  |
| **小计** | **41** | **612** | **394** | **218** | **17** | **14** | **6** | **7** | **1** |  |  |  |  |
| 选修 | 人文与社会科学模块 | 6 |  | | | | | | | | | | | 学生需修满6分 |
| 自然科学模块 |
| 教育科学模块 |
| 艺术与体育模块 |
| **小计** | **6** | **96** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **教**  **师**  **教**  **育**  **课** | 必修 | 教师职业道德与教育政策法规2211011715 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  | 2 |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |  |
| 儿童发展2211011716 | 3 | 36 | 28 | 8 | 3 |  |  |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |  |
| 学校教育发展2211011717 | 2 | 32 | 24 | 8 |  | 2 |  |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 教育心理学2211011718 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  |  | 2 |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 教师语言2211011719 | 2 | 28 | 8 | 20 | 1 | 1 |  |  |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| 书写技能2211071720 | 2 | 28 | 8 | 20 | 1 | 1 |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 |
| 现代教育技术应用2211081721 | 4 | 64 | 44 | 20 |  |  | 2 | 2 |  |  | 信息技术学院 | 考试 |
| 课程与教学论2211011722 | 2 | 32 | 24 | 8 |  |  | 2 |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 德育与班级管理2211011723 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  | 2 |  |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 教育研究方法2211011724 | 2 | 32 | 20 | 12 |  |  |  | 2 |  |  | 初等教育学院 | 考试 |
| 小学美术课程标准与教材研究  2211071725 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  | 2 |  |  |  | 美术学院 | 考试 |
| 小学美术教学设计2211071726 | 4 | 64 | 44 | 20 |  |  |  | 4 |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| **小计** | **29** | **444** | **286** | **158** | **5** | **4** | **10** | **10** |  |  |  |  |  |
| 选修 | 书法2221011727 | 1 | 16 | 6 | 10 |  |  | 1 |  |  |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 小学生心理辅导2221011728 | 2 | 32 | 22 | 10 |  |  |  | 2 |  |  | 初等教育学院 | 考查 |
| **小计** | **3** | **48** | **28** | **20** |  |  | **1** | **2** |  |  |  |  |  |
| **学科专业课** | 必修 | 素描3211071729 | 12 | 176 | 20 | 156 | 4 | 4 | 4 |  |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 色彩3211071730 | 12 | 176 | 22 | 154 | 4 | 4 | 4 |  |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 国画3211071731 | 9 | 168 | 34 | 134 |  |  | 4 | 4 | 4 |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 版画3211071732 | 3 | 40 | 4 | 36 |  |  |  |  | 4 |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 设计基础3211071733 | 4 | 56 | 22 | 34 | 2 | 2 |  |  |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 工艺制作3211071734 | 3 | 48 | 8 | 40 |  |  |  | 3 |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 儿童美术题材创作3211071735 | 2 | 20 | 4 | 16 |  |  |  |  | 2 |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 书法篆刻3211071736 | 2 | 64 | 14 | 50 |  |  | 2 | 2 |  |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 艺术概论3111071737 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  | 2 |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 中外美术简史3111071738 | 4 | 64 | 64 |  |  | 4 |  |  |  |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 美术创作3211071739 | 2 | 40 | 8 | 32 |  |  |  |  | 4 |  | 美术学院 | 考试 |  |
| 现代设计史3111071740 | 2 | 32 | 32 |  |  |  |  |  | 2 |  | 美术学院 | 考试 |  |
| **小计** | **57** | **916** | **264** | **652** | **10** | **14** | **14** | **11** | **16** |  |  |  |  |
| 选修 | 油画3221071741 | 3 | 64 | 6 | 58 |  |  |  | 4 |  |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 水彩3221071742 | 3 | 64 | 6 | 58 |  |  |  |  | 4 |  | 美术学院 | 考查 |
| 漆画3221071743 | 3 | 40 | 8 | 32 |  |  |  |  | 4 |  | 美术学院 | 考查 | 二选一 |
| 装饰绘画3221071744 | 3 | 40 | 8 | 32 |  |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 |
| 美术摄影3221071745 | 1 | 20 | 10 | 10 |  |  |  |  | 2 |  | 美术学院 | 考查 | 二选一 |
| 广告设计制作3221071746 | 1 | 20 | 8 | 12 |  |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 |
| 文化创意设计3221071747 | 1 | 20 | 8 | 12 |  |  |  |  | 2 |  | 美术学院 | 考查 | 二选一 |
| 民间美术欣赏3221071748 | 1 | 20 | 20 |  |  |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 |
| **小计** | **11** | **208** |  |  |  |  |  | **4** | **12** |  |  |  |  |
|  |  | **总计** | **147** | **2324** |  |  | **31** | **31** | **31** | **33** | **29** |  |  |  |  |
| **实践活动课** | 必修 | 军事理论与实践4211101749 | 4 | 64 | 32 | 32 | 2周 | 2 |  |  |  |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 艺术实践 | 2 | 72 |  | 72 |  | 1周 |  |  | 1.5周 |  | 美术学院 | 考查 |  |
| 教育实践 | 18 | 288 |  | 288 | 0.5周 | | 0.5周 | | 6周 | 12周 | 美术学院 | 考查 |  |
| 毕业论文（设计） | 6 | 96 |  | 96 |  | | | | | 6周 | 美术学院 | 考查 |  |
| 创新创业活动  4311071750 | 2 | 32 |  | 32 |  | | | | | | 美术学院 | 考查 |  |
| **小计** | **32** | **552** | **32** | **520** |  | | | | | |  |  |  |
| **合计** | | | **179** | **2876** |  |  |  | | | | | |  |  |  |

八、毕业要求对培养目标的支撑

**毕业要求对培养目标的支撑**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 师德优秀 | 儿童为本 | 素养综合 | 全面育人 | 终身发展 |
| 师德规范 | 🗸 | 🗸 |  |  | 🗸 |
| 教育情怀 | 🗸 | 🗸 |  |  | 🗸 |
| 学科素养 |  |  | 🗸 | 🗸 | 🗸 |
| 教学能力 |  |  | 🗸 | 🗸 | 🗸 |
| 班级指导 | 🗸 | 🗸 | 🗸 | 🗸 |  |
| 综合育人 | 🗸 | 🗸 | 🗸 | 🗸 |  |
| 学会反思 |  |  | 🗸 | 🗸 | 🗸 |
| 沟通合作 |  |  | 🗸 | 🗸 | 🗸 |

九、课程体系与毕业要求的支撑矩阵

**（一）通识教育课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求**  **课程名称** | **师德规范** | **教育情怀** | **学科**  **素养** | **教学**  **能力** | **班级**  **指导** | **综合育人** | **学会**  **反思** | **沟通合作** |
| 思想道德与法治 | H | M | L |  |  | M |  |  |
| 毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论 | H | M | L |  |  | M |  |  |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | H | M | L |  |  | M |  |  |
| 形势与政策 | H | M | L |  |  | M |  |  |
| 大学生职业生涯规划 |  | L | H |  |  |  | H | M |
| 心理健康教育 | H |  |  |  |  | L | M | M |
| 大学语文 |  |  | H | M |  | M |  |  |
| 大学英语 |  |  | H |  |  |  |  |  |
| 计算机基础与应用 |  |  | H | H |  |  |  |  |
| 音乐 |  |  | H | M |  |  |  | L |
| 体育 |  |  | H | L |  |  |  | L |
| 就业指导 |  | L | H |  |  |  | H | M |
| 劳动教育 | M | L | L | H |  |  |  | H |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

**（二）教师教育课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求**  **课程名称** | **师德规范** | **教育情怀** | **学科**  **素养** | **教学**  **能力** | **班级**  **指导** | **综合育人** | **学会反思** | **沟通合作** |
| 教师职业道德 | H | H | M | M | H | H | M | M |
| 儿童发展心理学 | M | H | M | M | H | H | H | H |
| 教育心理学 | H | H | M | M | M | M |  |  |
| 学校教育发展 | M | H | M | M | H | H | H | H |
| 教师语言 |  |  | H | H | L | M |  |  |
| 书写技能 |  |  | H | H | M | M |  |  |
| 小学美术课程标准与教材研究 | M | L | H | H |  | M | M | M |
| 小学美术教学设计 |  |  | H | H | M | L | M |  |
| 现代教育技术应用 |  |  | H | H |  |  |  |  |
| 课程教学论 | H | H | M | M | M | M |  |  |
| 教育研究方法 | H | H | M | M | M | M |  |  |
| 教育政策与法规 | H | H | M | M | H | H |  |  |
| 小学生心理辅导 | H | H | M | M | H | H |  |  |
| 班级管理 | M | H | H | H | H | H | H | M |
| 小学生品德发展与道德教育 |  |  | H | H | M | M | M |  |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

**（三）学科专业课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求  课程名称 | **师德规范** | **教育情怀** | **学科**  **素养** | **教学**  **能力** | **班级**  **指导** | **综合育人** | **学会**  **反思** | **沟通合作** |
| 素描 |  | M | H | H |  |  | M | L |
| 色彩 |  | M | H | H |  |  | M | L |
| 国画 |  | M | H | H |  | M | M | L |
| 版画 |  | M | H | H |  | L | M | L |
| 设计基础 |  |  | M | H |  | L | M | L |
| 工艺制作 |  |  | M | H |  | L | L | L |
| 儿童美术题材创作 |  | M | H | H | M | M | M | L |
| 书法篆刻 |  | M | H | H | M | M | L | L |
| 艺术概论 |  | M | H | H |  | M | M | L |
| 中外美术简史 |  | M | H | H |  | M | M | L |
| 美术创作 |  |  | H | H |  |  | M | L |
| 油画 |  |  | M | M |  |  | M | L |
| 水彩画 |  |  | M | M |  |  |  |  |
| 漆画 |  |  | M | M |  |  |  |  |
| 装饰绘画 |  |  | M | H |  |  | L | L |
| 美术摄影 |  |  | M | M |  |  |  |  |
| 广告设计制作 |  |  | M | M |  |  | L | L |
| 文化创意设计 |  |  | M | H | M |  | L | L |
| 民间美术欣赏 |  |  | M | H | M | L | L |  |
| 现代设计史 |  | M | H | M |  | L | L | L |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

1. **实践活动课与毕业要求的支撑矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求**  **课程名称** | **师德规范** | **教育情怀** | **学科**  **素养** | **教学**  **能力** | **班级**  **指导** | **综合育人** | **学会反思** | **沟通**  **合作** |
| 军事理论与实践 | M | L |  |  |  | L |  | M |
| 艺术实践 |  | M | H | H |  | M |  | M |
| 教育实践 | H | H | M | H | H | H | H | H |
| 毕业设计（论文） |  |  | H |  |  |  | H | M |
| 创新创业活动 |  | M | H | H |  |  | M |  |

注：表中H为高支撑强度； M为中支撑强度；L为弱支撑强度

十、职业技能核心项目要求

**职业技能核心项目要求**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **类 别** | **项 目** | | **要 求** | **达 标 时 间** |
| 通 用 技 能 | 书法 | 钢笔字 | 省四级 | 二下 |
| 毛笔字 |
| 普通话 | | 二级乙等 | 二下 |
| 计算机 | | 国家一级B | 一下 |
| 英语 | | 公共英语二级 | 二上 |
| 专 业 技 能 | 设计创意 | | 学院过关 | 二下 |
| 人物速写 | | 学院过关 | 二上 |
| 模拟授课 | | 学院过关 | 二下 |
| 简笔画 | | 学院过关 | 二上 |
| 教师资格证书 | 参加教师资格国考取得相应证书 | | | 三年级 |

十一、时间安排

**三学年教育教学时间安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学年、学期  周（次）  项目 | 第一学年 | | 第二学年 | | 第三学年 | | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |
| 军事理论与实践 | 2 |  |  |  |  |  | 2 |
| 课堂教学 | 12 | 16 | 16 | 16 | 10 |  | 70 |
| 考查考试 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  | 10 |
| 教育及专业见实习 | 分散见习 | | | | 6 | 12 | 18 |
| 职业技能训练 | 贯穿始终 | | | | | |  |
| 毕业设计（论文） |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| 社区服务与社会实践 | 2（节假日或毕业实习期间） | | | | | | |
| 教育教学周数 | 16 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 106 |

十二、课程设置与学分规定

**课程类别、性质与学分占比**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | **课程性质** | **学分数** | **占比** |
| 通识教育课 | 必修课程 | 47 | 26.26 % |
| 选修课程 |
| 教师教育课 | 必修课程 | 32 | 17.88 % |
| 选修课程 |
| 学科专业课 | 必修课程 | 68 | 37.98% |
| 选修课程 |
| 实践活动课 | 必修课程 | 32 | 17.88 % |
| 合计 |  | 179 | 100% |

在规定的年限内修满179学分，其中通识教育课47分，教师教育课32学分，学科专业课68学分，实践活动课32学分，方可申请毕业。

十三、专业建设指导委员会成员

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** | **性别** | **职务** | **职称** | **工作单位** |
| 张 卫 | 男 | 艺术学院院长 | 教授 | 南通大学 |
| 王昌景 | 男 | 美术教育研究所所 长 | 副教授 | 南京师范大学美术学院 |
| 王爱春 | 男 | 教研员 | 中学高级教师 | 南通教育科学规划办公室 |
| 曹培敏 | 女 | 德育主任 | 小学高级 | 南通市小海小学 |
| 刘燕妮 | 女 | 教研室主任 | 教授 | 南通师范高等专科学校 |
| 陈竹林 | 男 | 美术学院书记 | 副教授 | 南通师范高等专科学校 |
| 朱 敏 | 男 | 美术学院院长 | 副教授 | 南通师范高等专科学校 |
| 黄斌斌 | 男 | 美术学院副院长 | 副教授 | 南通师范高等专科学校 |
| 沈如春 | 男 | 美术学院  美术教育系主任 | 副教授 | 南通师范高等专科学校 |
| 陈 彤 | 男 | 美术学院教师 | 副教授 | 南通师范高等专科学校 |
| 吴 伟 | 男 | 美术学院教师 | 副教授 | 南通师范高等专科学校 |

专业负责人：朱敏 执笔人：沈如春