南通师范高等专科学校

第十一届“三业杯”微课教学比赛工作方案（定稿）

**一、组织机构**

第十一届“三业杯”微课教学比赛由教学指导委员会、教务处、现代教育技术中心及各系（部）共同举办。比赛具体组织工作由教务处负责。

**二、奖项设置**

根据参赛作品总数按比例设奖，一等奖10%，二等奖15%，三等奖20%。比赛获奖名单经教务处网站公示、校长室审定后公布。其中部分优秀作品将推荐参加2017年江苏省高校微课教学比赛。同时，学校对获奖作品给予制作费用资助，具体资助方式见《南通师范高等专科学校信息化教学和微课教学比赛资助办法》。

**三、参赛对象**

参赛对象为全校专任及兼职教师。教师可以以个人或教学团队的名义参赛，每位教师限参加一件作品。各系（部）提交参赛作品数量不设上限。以教学团队名义报名的，团队成员成员不超过3人，主讲教师为第一完成人。

**四、参赛要求**

本次比赛以提交作品，网络评审的方式进行。重点考察教师针对特定教学任务，充分、合理运用信息技术、数字资源和信息化教学环境进行教学设计和实际教学，并将教学的过程制作成为学习资源的能力。

1. 参赛作品应是以先进教育思想和教学理念为指导，以使学生自主学习达到最佳效果为目标，经过精心的信息化教学设计，以视频、动画等形式记录或展示教师围绕某个（某些）知识点（技能点）开展的简短、完整的教学活动。

2. 参赛作品时长控制在10分钟左右为宜（不超过15分钟，鼓励简明易懂、短小精悍、特色鲜明的微课作品）。

3. 参赛作品的具体音视频技术指标要求为：视频压缩采用H.264（MPEG-4 Part10：profile=main，level=3.0）编码方式，动态码流的最高码率不高于2500Kbps，最低码率不得低于1024Kbps，帧率为25fps，分辨率不低于720×576（4:3）或1024×576（16:9），音频采样率48KHz，码流率128Kbps（恒定）。

4. 参赛选手个人（团队）直接向教务处提交参赛作品，材料包括：（1）微课作品（MP4格式）、（2）报名表电子稿（WORD格式，见附件1）、（3）教案（WORD格式）。提交截止时间：2017年10月30日。提交方式：QQ1442821737离线文件。

5. 参赛作品严禁剽窃，一经查实，取消参赛资格并全校通报。

6. 比赛为匿名评审，除报名表之外，其他参赛材料任何地方不得出现系科和教师信息。

7. 已参加过往届校微课比赛的作品不得再次参赛。

**五、评分指标**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评比指标** | **分值** | **评比要素** |
| 教学设计 | 30 | 教学目标明确、主题突出、内容合理、策略得当，符合学生认知特点；充分、合理运用信息技术、数字资源和信息化教学设施，系统优化教学过程；教案完整、规范。 |
| 教学实施 | 35 | 教学实施与教学方案相符；教学组织与方法得当，教学内容与呈现准确，教学环节过渡流畅，做到信息技术与教学的有机融合，突出“以生为本”，体现“学做合一”；教师态度认真、教学严谨、表达规范、操作娴熟。 |
| 教学效果 | 20 | 运用信息技术有效完成教学任务，切实解决教学重点和难点问题，促进学生学习兴趣和学习能力的提高。作品短小精悍，图像清晰、声音清楚、技术规范、制作美观。 |
| 特色创新 | 15 | 理念先进，设计新颖，技术实用，具有较强的示范性与应用性。 |

**附件1：**

南通师范高等专科学校

第十一届“三业杯”微课教学比赛报名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | | 性别 |  | | 出生年月 | |  | | | 职称 |  |
| 所属系部 |  | | | 手机号码 |  | | | | | 电子邮箱 |  | |
| 课程名称 |  | | | | | 作品名称 | | |  | | | |
| 教材版本 |  | | | | | | | | | | | |
| 其他作者（限教学团体报名填写） | 排序 | 姓 名 | | 性别 | 职称 | | 任教课程或工作内容 | | | | | |
| 2 |  | |  |  | |  | | | | | |
| 3 |  | |  |  | |  | | | | | |
| 创作说明 | （包括创作思路与作品特色等，篇幅不必长） | | | | | | | | | | | |